



SÉQUENCE D'EMC :

Devenir un citoyen éclairé et critique à l'ère de la révolution numérique.

Séance 1 :

Sécuriser sa vie numérique

NIVEAU / CLASSE : Terminale Baccalauréat professionnel

OBJET D'ÉTUDE / THÈME :

EMC - S'engager et débattre en démocratie autour des défis de société

COMPÉTENCE(S) MOBILISÉE(S) :

- Maîtriser l'échange oral : s'exprimer dans diverses situations de communication
- Confronter des connaissances et des expériences pour se construire
- Compétences du CRCN liées à la protection et à la sécurité (domaine 4)

CAPACITÉS MOBILISÉES :

- Effectuer une recherche documentaire en faisant preuve d'esprit critique
- S'impliquer dans un travail et coopérer : être force de proposition et produire au sein d'un groupe, et terminer un travail en un temps donné
- Écouter et réagir

PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ

(fil directeur, intérêt, démarche pédagogique globale, organisation du travail élève, usages numériques, volume horaire, place dans la séquence/progression, etc.)

Place de la séance dans la séquence :

Séance 1 de la séquence, après l'introduction.

Démarche pédagogique et volume horaire :

Temps estimé de réalisation de la séance : 1h30

Démarche de la séance :

Le principe de la classe inversée est appliqué ici, avec une étude de corpus par tous les élèves en amont de la séance. Le temps en classe est ainsi consacré à la présentation orale, aux échanges et aux remédiations.

La séance 1 s'articule en quatre temps :

1. **Présentation** orale de 5 minutes du groupe ou des groupes concernés par le thème « Sécuriser sa vie numérique ».
2. **Évaluation** (non obligatoirement notée) **et impressions** des pairs permettant de faire ressortir les points forts et les points de progrès.
3. **Remédiation** par l'enseignant à la fin de l'heure, qui permet une trace écrite commune ; et explication des consignes de travail pour la séance suivante.
4. **Présentation** de la plateforme PIX aux élèves par l'enseignant : connexion par le Média Centre, avec une explication du fonctionnement si besoin, et des éclairages quant aux compétences qui y sont découvertes et travaillées (compétences qui sont celles du CRCN).

DESCRIPTIF / CONTENU / DOCUMENTS

SOMMAIRE :

1. FICHE DESCRIPTIVE DE LA SÉANCE
2. FICHE-ÉLÈVE
3. FICHE-OUTIL
4. PROPOSITION DE GRILLE D'ÉVALUATION DE FIN DE SÉQUENCE
5. TABLEAU DE SÉQUENCE

1. FICHE DESCRIPTIVE DE LA SÉANCE

Rappel du programme d'EMC :

L'enseignement moral et civique contribue à transmettre les valeurs et principes de la République et à les faire éprouver et partager. Il prépare à l'exercice de la citoyenneté et sensibilise aux responsabilités individuelles et collectives. Il développe les capacités à argumenter, à construire une autonomie de jugement et de pensée, à coopérer et à agir dans la Cité. L'enseignement moral et civique s'inscrit ainsi dans la perspective de la construction et de l'exercice de la citoyenneté tout au long de la vie. Il ouvre l'élève au pluralisme des modes de pensée et des pratiques sociales et professionnelles, dans le respect des principes et des valeurs de la République et de la démocratie. Il l'aide à devenir un citoyen responsable et libre, à forger son sens critique et à adopter un comportement éthique.

En terminale, un des angles d'étude du thème annuel est la révolution numérique et l'essor de l'Internet. Ces derniers ont d'abord été perçus comme facteurs d'une plus grande liberté de communication et comme des outils d'une démocratisation des savoirs. Mais leur inégal accès dans les territoires et leur inégale maîtrise par la population créent une fracture numérique au sein de la société. **La digitalisation présente des risques pour les libertés et la sécurité des États et des individus.** Pour mener le projet, il est possible de faire référence, par exemple, à la loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés (1978), à la création de l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (2009) et à la loi pour une république numérique (2016).

Rappel de ce que sont le CRCN et PIX :

Les compétences numériques constituent un élément essentiel du parcours scolaire, de l'insertion professionnelle et de la vie citoyenne dans une société dont l'environnement technologique évolue constamment. Présentes dans les domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que dans les programmes de l'école au lycée, les compétences numériques s'acquièrent au cours de formations formelles et informelles, dans le temps scolaire et hors temps scolaire. Elles sont renforcées par l'introduction de nouveaux enseignements au lycée à la rentrée 2019 et par la mise en place d'un **cadre de référence des compétences numériques (CRCN)**. Ce dernier s'organise en cinq domaines, regroupant 16 compétences :

DOMAINES ET COMPÉTENCES



Information et données

concerne la **recherche d'information**, le **traitement des données** et intègre les questions d'**éducation aux médias et à l'information**



Communication et collaboration

traite de ce qui relève du **partage** et de la **publication** de contenus, des **interactions** et de la **collaboration** pour coproduire des ressources, des connaissances ou des données



Création de contenus

se rapporte à la **création de contenus numériques**, du plus simple au plus élaboré, y compris des **programmes informatiques**



Protection et sécurité

concerne la **sécurité du matériel**, la **santé**, l'**environnement** et la **protection des données personnelles**



Environnement numérique

traite des compétences qui permettent à un individu de **s'insérer dans un monde numérique** et de comprendre son fonctionnement

À la fin du cycle terminal, ces compétences font l'objet d'une certification obligatoire, afin d'attester du niveau de maîtrise atteint par les élèves. Cette certification se déroule sur la plateforme PIX, qui permet aussi aux élèves de se former, de progresser, de s'évaluer dans les différents domaines du CRCN. Les résultats de la certification PIX font l'objet d'une inscription dans le livret scolaire du lycéen, mais n'ont toutefois pas d'incidence sur l'obtention du diplôme du baccalauréat.

Démarche ayant mené à la construction de la séquence :

Si le programme de terminale d'EMC oriente plutôt la pratique de l'oral vers le débat, le parti est pris avec cette séquence d'aborder la prise de parole en public, dans le cadre d'une présentation menée face à d'autres élèves que ceux de leur classe (les entrants par exemple). L'intérêt est d'amener l'élève vers les attentes de la classe de terminale, la fin du cycle étant marquée, entre autres, par la présentation orale de du chef d'œuvre.

La **présentation orale** de la séquence présente deux objectifs : **aborder les enjeux liés à la révolution numérique**, notamment dans le domaine de la protection et la sécurisation des données et de la vie privée ; et **présenter la plateforme PIX, permettant notamment de se former sur cette question**. La volonté est donc, ici, d'intégrer le numérique via cette séquence, à la fois par le fond (thème du programme), et par la forme (utilisation de PIX).

Déroulé de séance détaillé :

Après l'introduction (*cf tableau de séquence*), les élèves de la classe sont répartis en groupe, avec pour chacun un des trois thèmes de la séquence à traiter. La séance 1 permet d'aborder le premier de ces thèmes, celui de la sécurité de notre vie numérique, avec la problématique suivante « **comment sécuriser nos équipements pour se prémunir contre les désagréments, incidents ou attaques ?** » Les objectifs de la séance sont d'une part de préparer et mener une intervention orale avec un groupe de camarades, et d'autre part de comprendre ce qu'est un environnement numérique et de prendre conscience des risques qui y sont liés.

Tous les élèves ont à leur disposition une fiche composée de la consigne de travail, du corpus de documents traitant du thème de la séance et de propositions de questionnements autour du thème de la séance (*cf fiche-élève*).

Les élèves non concernés par la présentation orale ont comme travail à faire pour cette séance la lecture du corpus et des questionnements liés à ce corpus, proposés par l'enseignant.

Les élèves préparant la présentation orale ont comme travail à faire pour cette séance la préparation d'un oral de 5 minutes, en s'appuyant sur les documents du corpus, d'éventuelles recherches complémentaires, les questionnements proposés, et la grille d'évaluation de fin de séquence (partie « forme de la prise de parole », *cf proposition d'évaluation de fin de séquence*).

Les étapes de cette séance 1 sont les suivantes :

1. **Présentation orale** du groupe ou des groupes concernés par le thème « Sécuriser sa vie numérique ».
2. **Évaluation/impressions** (non obligatoirement notée) des pairs permettant de faire ressortir les points forts et points de progrès. Les élèves s'appuient, entre autres, sur les exigences de la grille d'évaluation de fin de séquence (partie « forme de la prise de parole ») pour formuler leurs retours.
3. **Remédiation** par l'enseignant, qui permet une trace écrite commune ; puis explications des consignes de travail pour la séance suivante (séance 2) :
 - a. remplir la fiche-outil avec ce qui a été dit/écrit lors de la séance ;
 - b. lire le corpus pour la prochaine séance (thème : Protéger sa vie privée et ses données personnelles) ;
 - c. préparer l'oral de 5 minutes (pour les élèves des groupes concernés) ;
 - d. commencer la campagne PIX n°1
5. **Présentation** de la plateforme PIX aux élèves par l'enseignant : connexion des élèves à leur compte PIX par le Média Centre, avec une explication du fonctionnement si besoin (il est possible que les élèves aient déjà connaissance de la plateforme). Des éclairages sont apportés quant aux compétences qui y sont découvertes et travaillées (compétences du CRCN). **Distribution aux élèves du code de la campagne n°1** créée par l'enseignant, ciblant la compétence 4.1 (voici un lien vers un tutoriel pour la création d'une campagne sur la plateforme Pix Orga : <https://view.genial.ly/5f106e70e054310d910a7739>, cliquer sur la flèche en bas à droite, puis cliquer sur la bulle « créer une campagne »). Cette campagne doit permettre de revoir, consolider et compléter ce qui a été abordé lors de cette séance 1.

Posture réflexive : les difficultés possibles et solutions alternatives :

- L'intervention à l'oral devant des camarades autres que ceux de la classe : il est possible que des élèves soient encore mal à l'aise avec les interventions orales devant d'autres membres que ceux de leur classe. Pour ces élèves, il est possible de proposer une alternative aux modalités d'évaluation initiales avec l'enregistrement d'une vidéo de la présentation (il est possible de mettre une salle de classe à disposition, et le téléphone d'un des élèves peut tout à fait suffire pour la captation).

- La gestion du temps de travail en dehors de la classe : cette séquence s'appuie beaucoup sur le travail en dehors de la classe, qu'il soit individuel ou en groupe. Même si des élèves de terminale sont censés être assez autonomes, il peut être intéressant de prévoir des temps de travail bloqués sur les heures de permanence des élèves, au CDI par exemple. En outre, le travail étant assez conséquent, il est préférable d'espacer suffisamment les séances pour laisser le temps aux élèves de faire correctement l'intégralité de ce qui est demandé.
- L'usage d'ordinateur en dehors des temps de cours : si la plateforme PIX est de plus en plus compatible avec les tablettes et smartphones, certaines questions nécessitent l'ouverture de deux pages simultanées, ou l'usage de tableur par exemple, ce qui est bien plus confortable sur ordinateur. Là encore, il peut être intéressant de placer des créneaux d'étude ou de travail obligatoire au CDI par exemple (une fois le fonctionnement de la plateforme expliqué, l'enseignant n'est plus indispensable à l'usage de la plateforme ; au contraire : la pratique en autonomie est même recommandée).

Pour aller plus loin :

→ Le CRCN :

- <https://eduscol.education.fr/739/crcn-parcours-enseignants>
- https://cache.media.eduscol.education.fr/file/CRCNum/57/0/Document_accompagnement_CRCN_120557_0.pdf

→ Les pratiques de classes inversées :

- <https://pod.ac-normandie.fr/video/7022-formation-classe-inversee-presentation-des-classes-inversees/>

2. FICHE-ÉLÈVE

FICHE D'ACTIVITÉ

→ CONSIGNES DE TRAVAIL

- **Élèves qui ne préparent pas de présentation orale :**

Pour la séance suivante, découvrez le thème traité en prenant attentivement connaissance des différents documents du corpus (textes, vidéos, site interactifs).

- **Élèves qui préparent leur présentation orale :**

À l'aide du corpus documentaire mis à votre disposition, et de recherches complémentaires si vous le souhaitez, **préparez en groupe** pour la séance suivante une **intervention orale** de 5 minutes. Cette intervention devra comprendre :

- une introduction, mentionnant le thème de l'exposé et le/les questionnements choisis pour construire votre présentation ;
- l'explication des dangers et risques liés à la navigation sur Internet que vous aurez choisis;
- les solutions possibles pour limiter, voire supprimer ces risques et dangers.

Pour travailler la qualité de votre prestation orale, appuyez-vous sur la partie « Forme de la prise de parole » de la grille d'évaluation de fin de séquence, distribuée lors de la séance introductive.

Vous aurez le tableau, l'ordinateur et le vidéoprojecteur à votre disposition le jour de votre présentation (pensez à déposer vos supports de présentation sur l'ENT et/ou sur clé USB).

→ CORPUS DOCUMENTAIRE

Document 1 : Qu'est-ce qu'un virus et comment s'en préserver ?

<https://www.vinzetlou.net/fr/ressource/mon-ordinateur-attrape-un-virus>

Document 2 : Menaces et protection des équipements numériques.

QUELLES SONT LES MENACES ?

Il y a les logiciels malveillants appelés « malware » : les virus, les logiciels espions (spyware), les logiciels de rançon (ransomware), les courriers indésirables (spams) ou encore les fausses annonces et les tentatives d'hameçonnage (phishing) : technique qui consiste à faire croire à la victime qu'elle s'adresse à un tiers de confiance — banque, administration, etc. — afin de lui soutirer des renseignements personnels, comme dans cet exemple:

Nous avons essayé de livrer votre colis LP995215701FR, mais il n'y a aucun affranchissement. Suivez les instructions ici: xd2d.com/ DUFb



L'ASTUCE DE CAPITAINE FIBRE

Les équipements numériques sont aussi très sensibles aux surtensions. Pensez à les débrancher en cas d'orage !

COMMENT SE PROTÉGER ?

La majorité des menaces viennent des mails et des téléchargements. C'est donc souvent un manque de vigilance qui rend possible l'escroquerie.

I. Prenez le temps de lire et de comprendre

Trop souvent nous cliquons par réflexe, peur ou curiosité, c'est là que les problèmes arrivent.

- **Méfiez-vous des promotions**, nouvelles alarmantes, sensationnelles ou invraisemblables.
- **Avant d'ouvrir un mail ou d'y répondre, demandez-vous :** c'est qui ? Pourquoi il/elle m'écrit ? Si le mail contient une pièce-jointe ou lien, redoublez de vigilance. Si vous avez le moindre doute ne répondez pas, n'ouvrez pas les pièces jointes et les liens contenus dans le mail.
- **Ne relayez pas des messages, demandes ou informations suspects.**
- **Vérifiez et signalez les sites web malveillants :**
www.internet-signalement.gouv.fr
www.signal-arnaques.com
www.afnic.fr
www.signal.conso.gouv.fr

Source : <https://www.educavox.fr/images/pdf/livret-formation-WEB.pdf>

Document 3 : Choisir un mot de passe « fort ».

- 1. *Ne pas utiliser un seul mot de passe.*

Les services en ligne se multiplient et il semble irréaliste voire contreproductif (car l'utilisateur sera contraint de noter ses différents mots de passe) de suggérer la création et la mémorisation de dizaines de mots de passe différents.

En revanche, il est impératif de hiérarchiser et de distinguer le « niveau de risque » des applications (ou services) et de s'interdire une quelconque perméabilité entre elles. Si le site accessible par votre mot de passe ne sert qu'à réserver des salles, l'enjeu n'est pas le même que s'il s'agit d'un logiciel avec lequel vous pouvez par exemple envoyer des messages, renseigner des évaluations ou faire des achats. Si une base est piratée et votre mot de passe découvert il ne faut pas que l'usurpateur puisse utiliser tous vos comptes sensibles.

Ainsi, je n'utiliserai jamais le même mot de passe pour :

- - ma correspondance (courriel, messagerie instantanée, liste de diffusion),
 - mes publications (forum, site web, blog, wiki),
 - mes transactions financières,
 - mon accès réseau,
 - mes applications protégées,
 - etc.

et distinguerai toujours ce qui relève du contexte personnel et du contexte professionnel.

- 2. *Ne pas noter son mot de passe là où on irait le chercher*

Le mieux est de le retenir, mais si je ne m'en sens pas capable il doit être bien noté dans un endroit improbable, caché dans une liste, et pas en 1ère page de l'agenda.

- 3. *Ne pas autoriser le navigateur à enregistrer le mot de passe*

L'usage nomade des TIC implique d'être particulièrement vigilant lorsque l'on utilise un ordinateur autre que la machine domestique. Que l'on soit en salle des professeurs, au cdi, dans une salle de formation..., il convient de ne jamais autoriser le navigateur à enregistrer le mot de passe qui permet d'accéder à une application ou un service protégé (le navigateur demande par exemple « Voulez-vous que xx se souvienne du mot de passe ? »). Dans le cas contraire, une personne mal intentionnée pourrait -à mon insu- utiliser mon compte !

- 4. *Ne pas utiliser un mot de passe trop simple ou « attendu ».*

Ainsi, les combinaisons en séquence (11111 ; 12345 ; abcde), les suites du clavier (azerty ; wxcvbn ; ...), les prénoms, nom et date de naissance (en particulier de proches) ainsi que les mots qui se trouvent dans le dictionnaire (écrits à l'endroit ou à l'envers) sont à proscrire.

Le plus fâcheux consistant probablement à utiliser son identifiant comme mot de passe !

- 5. *Ne pas partager son mot de passe*

Sans sombrer dans la paranoïa aiguë, j'évite de taper mon mot de passe lorsque les regards se font trop indiscrets !

Dans le même esprit, je ne partage pas mon mot de passe, même avec un collègue amical, car ce collègue peut être imprudent ou entouré de personnes moins bien intentionnées.

Source : http://ww2.ac-poitiers.fr/dane/spip.php?article305&debut_page=1

Document 4 : Calculer la force d'un mot de passe.

<https://www.ssi.gouv.fr/administration/precautions-elementaires/calculer-la-force-dun-mot-de-passe/>

Document 5 : Se faire hacker chez Macdo

<https://www.youtube.com/watch?v=cUrmG335e7o>

Document 6 : Comment sécuriser son smartphone ?

Votre smartphone contient de plus en plus d'informations sur votre vie privée.

Voici 10 conseils pour la protéger :

1. Ne pas enregistrer d'**informations confidentielles** dans votre smartphone: codes secrets, codes d'accès, coordonnées bancaires, etc ;
2. Ne **pas désactiver le code PIN** et changer celui proposé par défaut. Évitez les codes trop faciles (date de naissance, 0123, etc.) ;
3. Mettez en place un délai de **verrouillage automatique** du téléphone, en plus du code PIN : cela empêche la consultation d'informations en cas de perte ou de vol ;
4. Activez le **chiffrement des informations** sauvegardées sur votre téléphone : même si l'appareil est allumé, personne ne pourra accéder à vos données sans votre mot de passe ;
5. Installez un **antivirus** ;
6. Notez le **numéro "IMEI"** du téléphone pour le bloquer en cas de perte ou de vol ;
7. Ne téléchargez pas d'applications de **sources inconnues** ; préférez les plateformes officielles ;
8. Quand vous installez une nouvelle application sur votre appareil, vérifiez à quelles données elle va avoir accès ;
9. Lisez les **conditions d'utilisation** d'un service ou d'une application avant de l'installer et consultez les avis des autres utilisateurs sur internet ;
10. Réglez les **paramètres de géolocalisation** afin de toujours contrôler quand et par qui être géolocalisé.

Source : <https://www.cnil.fr/fr/cnil-direct/question/mon-smartphone-comment-le-securiser>

→ QUESTIONNEMENTS POSSIBLES

Questionnements généraux :

Comment sécuriser nos équipements pour se prémunir contre les désagréments, incidents ou attaques ?
(Problématique de la séance)

Quels risques représente un mauvais usage des équipements numériques ?

Questionnements plus ciblés :

Quels sont les risques liés à l'usage des smartphones ?

Quels sont les dangers représentés par le Wifi public ?

Pourquoi les virus sont-ils si dangereux, et comment lutter contre ?

3. FICHE-OUTIL

FICHE OUTIL POUR L'ORAL DE FIN DE SÉQUENCE

Comment utiliser cette fiche-outil ? Au fur et à mesure des séances, vous reporterez sur votre fiche les éléments qui pourront vous servir à présenter la plateforme PIX, et l'intérêt de se former par cette plateforme pour améliorer et sécuriser ses usages du numérique

Les dangers et risques que j'identifie lorsque j'utilise le numérique	Les façons de me protéger et de sécuriser mes usages du numérique	Ce que je comprends de la plateforme PIX (son fonctionnement, son rôle, son but)
Les liens que je fais entre PIX et mes usages du numérique		

4. PROPOSITION DE GRILLE D'ÉVALUATION DE FIN DE SÉQUENCE

Grille d'évaluation de fin de séquence Séquence 1 d'EMC

Contenu de la prise de parole			Barème
PIX	Explications de ce qu'est la plateforme, et son rôle		
	Explications du fonctionnement de la plateforme		
Risques dangers des pratiques numériques	Mention et explications d'au moins un risque ou danger lié à nos usages numériques quotidiens		
Solutions face aux risques et dangers des pratiques numériques	Mention et explication d'au moins une solution en réponse au risque ou danger mentionné		
	Lien établi entre PIX et la solution mentionnée		
Forme de la prise de parole		Critères	
S'exprime de manière claire	Débit de la voix	<ul style="list-style-type: none"> - Très rapide - Très lent - Adapté - Variable 	
	Volume sonore	<ul style="list-style-type: none"> - Inaudible - Audible 	
	Articulation / prononciation	<ul style="list-style-type: none"> - Propos difficiles à comprendre - Variable - Propos clairs 	
	Syntaxe	<ul style="list-style-type: none"> - Phrases incorrectes dans l'ensemble - Phrases correctes dans l'ensemble 	
	Gestuelle	<ul style="list-style-type: none"> - Parasite l'expression - Soutient et met en valeur l'expression 	
S'adapter au public	Appui sur des supports (tableau, vidéo-projection, distribution de documents, mise en activité de l'auditoire, etc)	<ul style="list-style-type: none"> - Oui - Non 	
	Attitude	<ul style="list-style-type: none"> - Élève désinvolte - Élève intimidé - Élève à l'aise 	

	Niveau de langue	- Familier - Adapté	
	Regard vers l'auditoire	- Aucun, l'élève lit ses notes - L'élève regarde parfois son auditoire - L'élève regarde régulièrement son auditoire	
Éléments de valorisation			Note globale :

Compétences qui peuvent être évaluées dans le livret scolaire suite à la réalisation de cette séquence :

- Maîtriser l'échange oral : écouter, réagir, s'exprimer dans diverses situations de communication
- Confronter des connaissances et des expériences pour se construire
- Mobiliser des connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République.

4. PROPOSITION DE TABLEAU DE SÉQUENCE

TABLEAU DE SÉQUENCE

<p>Discipline : EMC</p> <p>Niveau et classe : Terminale Bac Pro</p> <p>Fil conducteur annuel : « Espace public, engagement et culture du débat démocratique »</p> <p>En classe terminale, les élèves s'intéressent aux pratiques de la citoyenneté : ils examinent les formes du débat et la diversité des engagements en lien avec les grands défis que doivent relever les sociétés. Le programme - composé d'un seul thème annuel - est structuré autour de trois transformations : les changements environnementaux, le développement des biotechnologies et la révolution numérique. Au regard de leurs enjeux, ces transformations interrogent les pratiques démocratiques, leurs adaptations et leur renouvellement à toutes les échelles des territoires. Elles sont à l'origine de nouvelles formes d'engagement citoyen.</p> <p>Place du sujet d'étude dans la programmation annuelle : première séquence de l'année de terminale.</p>	<p>Rappel du thème annuel : S'engager et débattre en démocratie autour des défis de société.</p> <p>Séquence 1 : Devenir un citoyen éclairé et critique à l'ère de la révolution numérique</p> <p>Problématique générale : comment se protéger et réagir face aux dangers et risques induits par la révolution numérique actuelle ?</p> <p>Orientations et mise en œuvre :</p> <ul style="list-style-type: none">- ORIENTATIONS du BO : La révolution numérique et l'essor de l'Internet ont d'abord été perçus comme facteurs d'une plus grande liberté de communication et comme des outils d'une démocratisation des savoirs. Mais leur inégal accès dans les territoires et leur inégale maîtrise par la population créent une fracture numérique au sein de la société. La digitalisation présente en outre des risques pour les libertés et la sécurité des États et des individus.- Mise en œuvre : une séquence de 7 heures, évaluation comprise.
--	---

Objectifs Généraux : - être capable de saisir les enjeux liés à la sécurité et à la protection numériques, pour un usage raisonné et citoyen du numérique - être capable de prendre la parole en public et d'adapter son discours - être capable de s'approprier la plateforme PIX, en classe et hors la classe, et la présenter à d'autres élèves							
Séances (titre)	Problématique	Objectifs spécifiques	Mots-clés	Compétences / capacités visées	Stratégie didactique, mise en œuvre, tâches, activités de l'élève	Supports	Vérification / Critères de réussite
Introduction Durée : 1 heure	Problématique générale de la séquence : Comment se protéger et réagir face aux dangers et risques induits par la révolution numérique actuelle ?	- Identifier ses pratiques/usages du numérique	Mots-clés : Révolution numérique Usages du numérique Repères : Loi pour une république numérique (2016)		Partir du vécu des élèves, et les faire produire des réponses à ces questions : vous sentez-vous confrontés à des risques ou des dangers lorsque vous utilisez vos smartphones ? lorsque vous naviguez sur Internet ? lorsque vous utilisez les réseaux sociaux ? Si oui, quels sont ces risques, dangers ? Étapes de la séance : - Brainstorming autour des deux questions posées, avec intervention des élèves sans l'enseignant (simplement « chef d'orchestre » si besoin). Utilisation du tableau par les élèves pour poser les idées. - remédiation, et réorganisation du tableau par l'enseignant avec les thèmes qui ressortent (à mettre en lien avec les thèmes des séances 1, 2 et 3). Prise de notes par les élèves. - Constitution d'au moins trois groupes d'élèves aux compétences et capacités complémentaires (donc groupes constitués préférablement par l'enseignant) , autour des thèmes. <i>Important</i> : ces groupes seront les mêmes tout au long de la séquence (évaluation comprise). - Explication des objectifs de la séquence et de l'évaluation finale, et des modalités d'entraînement à cette	Distribution d'une « fiche-outil » vierge, qui permettra de prendre en note des éléments utiles pour la présentation orale de fin de séquence (fiche qui sera remplie par les élèves d'une séance sur l'autre, ou à chaque fin de séance si le temps le permet). Distribution de la grille d'évaluation de l'oral de fin de séquence, qui servira de support tout au long de la séquence (à la fois pour les élèves qui préparent les diverses interventions, et pour les autres élèves qui sont chargés de faire un retour critique desdites interventions).	Prise de notes de la mise en commun par tous les élèves.

					évaluation finale (une séance = un passage d'un ou deux groupes, selon les thèmes qu'ils auront choisis).		
<p>Séance 1</p> <p>Sécuriser sa vie numérique</p> <p><i>Cf fiche descriptive de la séance pour plus de détails.</i></p> <p><u>Durée :</u> 1 heure30</p>	<p>Comment sécuriser nos équipements pour se prémunir contre les désagréments, incidents ou attaques ?</p>	<p>- Préparer et mener une intervention orale avec un groupe de camarades</p> <p>- Comprendre ce qu'est un environnement numérique et les risques qui y sont liés</p>	<p>Mots-clés :</p> <p>Environnement numérique</p> <p>Mot de passe sécurisé</p> <p>Cookies</p> <p>Virus/antivirus</p> <p>Wifi sécurisé</p> <p>Hameçonnage</p>	<p>Groupe qui passe à l'oral :</p> <p>- Rechercher en autonomie une documentation pertinente sur un sujet et/ou sélectionner en autonomie une documentation pertinente sur un sujet en confrontant des points de vue contradictoires</p> <p>- S'impliquer dans un travail et coopérer : être force de proposition et produire au sein d'un groupe</p> <p>- Terminer un travail en un temps donné</p> <p>- S'exprimer dans diverses situations de communication</p>	<p>Mise en œuvre : principe de la classe inversée, avec une étude d'un corpus par tous les élèves avant la séance. Le groupe concerné par le thème pour son passage oral doit le préparer en s'appuyant sur ce corpus et/ou sur des recherches personnelles.</p> <p>Le temps en classe doit ainsi permettre :</p> <p>- le passage oral du/des groupes concerné(s) par le thème de la séance, en début d'heure (présentation des dangers, présentation des moyens de protection et de sécurisation de l'environnement numérique) ;</p> <p>- une évaluation (non notée) des pairs permettant de faire ressortir les points forts et points de progrès ;</p> <p>- une remédiation par l'enseignant à la fin de l'heure, qui permet une trace écrite commune ;</p> <p>- explication des consignes de travail pour la séance suivante.</p> <p>La dernière partie de la séance est consacrée à la connexion à la plateforme PIX, avec une explication de son fonctionnement, et des compétences qui y sont découvertes et travaillées (compétences qui sont celle du CRCN). Distribution aux élèves du code de la campagne n°1 créée par l'enseignant, ciblant la compétence 4.1 (tutoriel création de campagne : https://view.genial.ly/5f106e70e054310d910a7739, cliquer sur la flèche en bas à droite, puis cliquer sur la bulle « créer une campagne »).</p>	<p>Corpus documentaire au choix de l'enseignant, permettant de répondre à la problématique de la séance, étudié en amont par tous les élèves (ceux qui interviennent à l'oral, mais aussi les autres).</p> <p>→ Cf Fiche élève pour une proposition de corpus et de questionnements.</p> <p>Fiche-outil.</p>	<p>Passage du groupe/des groupes concernés, et évaluation (pas obligatoirement notée) par les camarades et l'enseignant.</p> <p>Trace écrite prise en note lors de la remédiation de l'enseignant.</p> <p>Réalisation à la maison de la campagne PIX, n°1, pour consolider et/ou compléter ce qui aura été vu en cours.</p> <p>Ajout des éléments abordés lors de la séance dans la fiche-outil.</p>

				<p>Reste de la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter et réagir <p>Tous les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les gestes, les postures et des éléments simples de la communication non verbale. - Compétences du CRCN du domaine n°4 « Protection et sécurité » 			
<p>Séance 2</p> <p>Protéger sa vie privée et ses données personnelles</p> <p>Durée : 1h heures</p>	<p>Face aux collectes de données et aux traces laissées par notre navigation, comment protéger notre vie privée et nos données personnelles ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Préparer et mener une intervention orale avec un groupe de camarades - Comprendre ce que sont les traces numériques, et les dangers liés à la non protection/sécurisation de nos données personnelles 	<p>Mots-clés : RGPD</p> <p>Collecte des données personnelles</p> <p>Traces numériques</p> <p>Réseaux sociaux et gestion des informations (publiques/privées)</p>	<p>Similaires à celles de la séance 1.</p>	<p>Mise en œuvre : similaire à la séance 1, avec comme différence un travail sur une nouvelle campagne PIX créée par l'enseignant, ciblant cette fois la compétence 4.2.</p>	<p>Corpus documentaire au choix de l'enseignant, permettant de répondre à la problématique de la séance, étudié en amont par tous les élèves (ceux qui interviennent à l'oral, mais aussi les autres).</p> <p>Fiche-outil.</p> <p>Astuce : l'ENT Neo mis en place à la rentrée 2021 pourra être utilisé pour montrer comment gérer les éléments publics/privés d'un profil (fonctionnement</p>	<p>Passage du groupe/des groupes concernés, et évaluation (pas obligatoirement notée) par les camarades et l'enseignant.</p> <p>Trace écrite prise en note lors de la remédiation de l'enseignant.</p> <p>Réalisation à la maison de la campagne PIX n°2, pour consolider et/ou</p>

			<p>Repères :</p> <p>Loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés (1978)</p> <p>Création de l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (2009)</p>			similaire à celui d'un réseau social).	<p>compléter ce qui aura été vu en cours.</p> <p>Ajout des éléments abordés lors de la séance dans la fiche-outil.</p>
<p>Séance 3</p> <p>Préserver sa santé et son bien-être</p> <p>Durée : 1 heure</p>	<p>Quel est l'impact de l'usage des téléphones, ordinateurs et tablettes sur notre santé physique et psychique, et comment s'en préserver ?</p>	<p>- Préparer et mener une intervention orale avec un groupe de camarades</p> <p>- Prendre conscience des impacts de nos usages du numériques sur notre santé, et savoir comment s'en préserver</p> <p>- Être autonome</p>	<p>Mots-clés :</p> <p>Sommeil</p> <p>Lumière bleue</p> <p>Ondes</p> <p>Temps de connexion</p> <p>Réseaux sociaux</p> <p>Cyberharcèlement</p>	<p>Similaires à celles de la séance 1.</p>	<p>Mise en œuvre : similaire à la séance 1, avec comme différence un travail sur une nouvelle campagne PIX créée par l'enseignant, ciblant cette fois la compétence 4.3.</p>	<p>Corpus documentaire au choix de l'enseignant, permettant de répondre à la problématique de la séance, étudié en amont par tous les élèves (ceux qui interviennent à l'oral, mais aussi les autres).</p> <p>Fiche-outil.</p>	<p>Passage du groupe/des groupes concernés, et évaluation (pas obligatoirement notée) par les camarades et l'enseignant.</p> <p>Trace écrite prise en note lors de la remédiation de l'enseignant.</p> <p>Réalisation à la maison de la campagne PIX n°3, pour consolider et/ou compléter ce qui</p>

		dans l'utilisation de la plateforme PIX					aura été vu en cours. Ajout des éléments abordés lors de la séance dans la fiche-outil.
Séance 4 Préparation de l'oral Durée : 1 heure				- S'adapter au récepteur, à la situation de communication. - Connaître les gestes, les postures et des éléments simples de la communication non verbale.	Séance d'harmonisation des contenus entre les différents membres des groupes, afin de préparer les supports pour l'oral, et la répartition des temps de parole. Entraînement à l'oral (prolongement possible par des enregistrement audio et/ou vidéo en dehors de la salle de classe, si les élèves le souhaitent).	Fiche outil complétée. Grille d'évaluation de l'oral final.	Construction d'une prise de notes par élève , qui sera utilisée lors de l'oral de fin de séquence.
Évaluation sommative Durée : 20 minutes par groupe (1h30)	L'évaluation de fin de séquence s'appuie sur les contenus abordés tout au long de la séquence, à la fois sur les dangers, risques et moyens de sécuriser sa pratique du numérique, et sur la plateforme PIX. Elle consiste à présenter oralement en 10 minutes la plateforme PIX, et l'intérêt qu'elle peut représenter dans l'acquisition de compétences et réflexes numériques nécessaires pour chaque futur citoyen. <i>Cf grille d'évaluation pour plus de détails.</i>						